

കൗമാരസ്വപ്നങ്ങൾ കുട്ടുസം

മോഡറേറ്ററുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കും സഹായസഹകരണങ്ങൾക്കും നന്ദി

പപ്പയും, മമ്മയും പതിനാറാം വയസ്സിലാണെന്നെ നെതർലൻറിൽ നിന്നും കോട്ടയത്തെ മമ്മയുടെ വീട്ടിലേക്കെന്നെ പാക്ക് ചെയ്തത്. അതോടെ അനിയത്തി നിമ്മിയേയും അവളുടെയും എൻറയും ഫ്രൻറായ എലീനയേയും എനിക്ക് വല്ലാതെ മിസ്സ് ചെയ്തു. ഗ്രാൻ മാത്രമുള്ള വീട്ടിൽ ബോറടിച്ച് ഞാനും ചത്ത പോകുമെന്നായിത്തുടങ്ങി. അപ്പോഴാണ് മമ്മയുടെ നിർദ്ദേശ പ്രകാരം, ഗ്രാൻയുടെ സഹായത്തിനുണ്ടായിരുന്ന മറിയമ്മ ചേടത്തി പുതിയൊരു ഫുൾടൈം സെർവൻറിനെ (വിമല) ഏർപ്പാടാക്കിത്തന്നത്.

പുതിയ ചുറ്റുപാടുമായി പൊരുത്തപ്പെടാൻ വല്ലാത്ത വിമുഖത തോന്നി, ശുദ്ധ മലയാളം അന്യമായ എന്നെ എല്ലാവരും പരിഹസിച്ചപ്പോൾ, അത് പഠിക്കാനും പറഞ്ഞത് തരാനും വിമല ചേച്ചി പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചു. വെറും ഒരു സെർവൻറിനതിലുപരി വീട്ടിലെ ഒരംഗമെന്ന പദവി നേടാൻ പോന്ന സാമർഥ്യം അവർ എൻറയും, ഗ്രാൻയുടേയും മുന്നിൽ കാണിച്ചു. എൻറ കാര്യങ്ങളെല്ലാം വളരെ ശ്രദ്ധയോടെ തന്നെ ചെയ്തു പോന്നു. എനിക്കും ചേച്ചിയെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു, ഇഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാൻ കാരണമൊന്നുമില്ല താനും.

അഞ്ചര അടിയോളം ഉയരവും സാമാന്യം തടിച്ച ശരീരവും, അതിനൊത്ത മൊലയും, കുണ്ടിയും, ഒതുങ്ങിയ അരക്കെട്ടും, വെളുത്ത തുടുത്ത കവിളും, തടിച്ച ചുണ്ടുകളും പേടമാൻ മിഴിയും, ഇടതൂർന്ന കട്ടി മുടിയും ഒക്കെ ചേർന്ന ഒരസ്സൽ നാടൻ പെണ്ണ്. വിമലേച്ചിയെ കൊണ്ട് വന്നപ്പോൾ മറിയചേടത്തി ഗ്രാൻയോട് പറയുന്നത് കേട്ടു:

ഇവിടുത്തേക്കായോണ്ടും, ആണുങ്ങളാരും ഇല്ലാന്നറിയുന്നോണ്ടും സമ്മതിച്ചതാ അവടമ്മച്ചി.

പണ്ടത്തെ കാലൊന്നല്ല, ഒരാളെ കിട്ടാൻ വലു പാടാണെ.

നീ വെഷമിക്കണ്ടെൻറ മറിയേ, അവൾക്കിവിടൊരു കൊറവും വരില്ല.

അത് പിന്നെനിക്കറിഞ്ഞുടേ? അതോണ്ടല്ലേ ധൈര്യായിട്ട് ഞാൻ പത്തിരുപതേഴ് വയസ്സുള്ള ഇവളെ ഇങ്ങോട്ട് വിളിച്ചോണ്ടു വന്നേ? മൂന്ന് ഒന്ന് രണ്ടെത്തൊക്കെ നിന്നതാ, എല്ലാടത്തും വലു ശല്യം, കല്യാണം കഴിയാത്ത കിളി പോലുള്ള പെണ്ണുങ്ങളെ കണ്ടാൽ എല്ലാ അവളുമാരുടെ കെട്ടോന്മാർക്കും എളകും. ഇതിന് താഴെ രണ്ടെണ്ണം കൂടിയുണ്ടു, വലു കഷ്ടപ്പാടൊക്കെയൊ അതോണ്ടാ സമ്മതിച്ചെ.

പതിമൂന്നാം വയസ്സിലാണ് ഞാൻ ആദ്യമായി വാണമടി തുടങ്ങിയത്, കൂട്ടുകാരുടെയൊക്കെ ഗവേഷണഫലങ്ങൾ പങ്കുവയ്ക്കുന്നതിനിടെ കിട്ടിയൊരറിവായിരുന്നു അത്. പോരുമ്പോൾ എടുത്തു വച്ച സെക്സ് ഫോട്ടോ മാഗസിനുകളിൽ നോക്കി കമസ് കിടക്കാൻ നല്ല രസം തോന്നി. ഹോളിഡേ ആയതിനാൽ ഉച്ചക്ക് വേറെ പണിയൊന്നുമില്ല. ഫോട്ടോകളോരോന്നും ഉറ്റു നോക്കി പേജ് മറിക്കുമ്പോൾ തുടകൾക്കിടയിൽ കൊച്ച് ഗോപാലൻ ഉഷാരായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവനെ തുടകൾക്കിടയിലും മെത്തയിലുമായി ചേർത്തമർത്താൻ നല്ല സുഖം. ഒത്തരമ്പുകൾ ചൂട് പിടിക്കുന്നപോലെ, എലീനയും ബെറ്റി ആൻറിയുമൊക്കെ നായികമാരായി മനസ്സിലെത്തി. മധുരമുള്ള ഒരനുഭൂതി അയവിറക്കിക്കൊണ്ടു അരക്കെട്ട് ചലിപ്പിച്ചപ്പോൾ കുണ്ണക്കുട്ടൻ വിറളി പൂണ്ടു, വലത് കൈ കൊണ്ടു സ്റ്റാക്കറിനുള്ളിൽ നഗ്നമായ തുടകൾക്കിടയിൽ ഇറക്കി

പിടിച്ച കൃണ്ണയിൽ തടവി നല്ലൊരു വാണമടിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചുറച്ച് അവനെ പിടിച്ചു കൂലിക്കാൻ തുടങ്ങിയതേയുള്ളൂ, അമർത്തിയ ചിരി കേട്ട് ഞെട്ടി കണ്ണു തുറന്നു. വാതിൽക്കൽ വിമലേച്ചി നിൽക്കുന്നു. പമ്മൽ മറച്ച് പുതപ്പ് കൊണ്ട് മൂടി പുതച്ചുപോയിച്ചു:

എന്തേ ഇത്ര ചിരിക്കാൻ?

ഒറ്റപുറം! അവർ കണ്ണിറുക്കി പിന്നെയും ചിരിച്ചു.

കുസൃതി നിറഞ്ഞ മുഖത്ത് നിറഞ്ഞ ചിരി കൂടി ചേർന്നപ്പോൾ വീണ്ടും സുന്ദരിയായിരിക്കുന്നു. മോനെന്നാ കാണിക്കുന്നു?

എന്തായാലെന്നാ? നിങ്ങളു പോയ്ക്കാ എന്റെ റൂമിന്!

മോന്റെ കാര്യങ്ങളൊക്കെ നല്ലൊണം നോക്കണമെന്നു പറഞ്ഞല്ലെ എന്നെ ഇങ്ങോട്ട് കൊണ്ട് വന്നിരിക്കുന്നു?

അതിന്?

അപ്പോ എന്തുണ്ടെങ്കിലും എന്നോട് പറഞ്ഞോ, ഞാൻ കണ്ടു ചിലതൊക്കെ.

എന്ത് കണ്ടു?

ഞാൻ ഗ്രാമ്പുയോട് പറഞ്ഞു കൊടുക്കണോ?

വാണമടി മുടങ്ങിയതിലുള്ള അമർഷം അടക്കിക്കൊണ്ട് ഞാൻ പറഞ്ഞു: വേണ്ട.

എത്രനാളായി ഇതൊക്കെ തൊടങ്ങീട്ട്?

ചോദ്യത്തോടൊപ്പം വാതിൽ ചാരി വിമല എൻറടുത്തെത്തി, ഞാൻ തല കുനിച്ചിരുന്നപ്പോൾ താടിക്കു പിടിച്ചുയർത്തി.

എന്താ എന്നെ കണ്ടപ്പം നാണാനോ?

ഞാനൊന്ന് വികൃതമായി ചിരിച്ചപ്പോൾ വിമല പൊതപ്പെന്ന് വലിച്ചു മാറ്റി.

അത് ശരി അപ്പോ തൊടങ്ങീട്ടേ ഉള്ളൂ? വന്നില്ലേ?

ഇല്ല

സോറി, ഞാനെന്തെങ്കിലും സഹായം ചെയ്യണോ?

ഇവരിതെന്ത് ഭാവിച്ചു? തന്നെ കൊഴുപ്പിക്കാനാണോ? അതോ ബെറ്റിയാൻറിയെ പോലെയാണോ?

ആകെ ഒരു പിടിയും കിട്ടുന്നില്ല. ഒരുപാട് ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരം തേടുമ്പോൾ മനസ്സാകെ എലീനയും ബെറ്റിയാൻറിയും നിറഞ്ഞു നിന്നു.

എന്തൊക്കെ പറഞ്ഞാലും എലീനയെ പിരിഞ്ഞതിന്റെ വിഷമത്തിൽ നിന്നും പരിപൂർണ്ണമായും മൂകതി നേടാനായിട്ടില്ല. പന്ത്രണ്ട് വയസ്സേ ഉള്ളുവെങ്കിലും ഒരു പതിനഞ്ചിനപ്പുറം തോന്നിമൂന്നു ശരീര പുഷ്പി അവൾക്കുണ്ടായിരുന്നു. ആവോളം സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരുന്നതിനാലും, ലൈംഗികത ഒരപ്പുള്ള സംഭവമായി കാണാത്ത നാടായതിനാലും ബാല പാഠങ്ങളൊക്കെ അവിടുന്നേ ഹൃദിസ്ഥമാക്കിയിരുന്നു. അവളോടൊപ്പം ലെസ്ലിന്റെ തീരത്തിരിക്കുമ്പോൾ കൂട്ടുകാരുടെ പ്രചോദന ഫലമായി അവളുടെ മാറിലെ മുഴുപ്പ് നിൽക്കുന്ന മൊലയിൽ പിടിച്ചമർത്തി ഞെക്കി, അവളൊന്നും സംഭവിക്കാത്ത പോലെ ഒന്ന് കൂടി ചേർന്നിരുന്നു. എന്നിട്ട് കൂളായി ചോദിച്ചതോർക്കുന്നു:

അന്നു ഡു യു വാണ്ടു ടു സീ മൈ സീക്രറ്റ് സ്റ്റേപ്പ്?

എന്തൊക്കെ പറഞ്ഞാലും അത് കേട്ടൊന്ന് നടങ്ങിയില്ലെന്ന് പറയാനാവില്ല, അന്നേരം അവൾ തന്നെ എന്റെ കൈ പിടിച്ചു ഡ്രെസ്സിന്റെ ബട്ടൻസ് അഴിച്ചെന്റെ കൈ പിടിച്ചുള്ളിലോട്ട് കേറ്റി. ബ്രെസ്സിയറിനകത്ത് വിരൽ കേറ്റി ആദ്യമായന്ന് നഗ്നമായ മൊലയിലൊന്ന് തൊട്ടു, തൊട്ടുക മത്രമല്ല നല്ലൊണം പിടിച്ചു ഞെക്കി കളിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്റെ മടിയിൽ കിടന്നവളെല്ലാം നല്ലൊണം ആസ്വദിച്ചു രസിച്ചപ്പോൾ അതിന്റെ സുഖം ഞാനും നൂണഞ്ഞു. പിന്നെ പിന്നെ അതൊരു നിത്യ സംഭവമാകാൻ തുടങ്ങി, ഒപ്പം ഒരു ലഹരിയും. അവളാണെങ്കിൽ

ഒറ്റമോളാണ്, അതിനാൽ ഏത് നേരവും ഞങ്ങളുടെ ഫ്ലാറ്റിലോ, ഞങ്ങൾ അവളുടെ ഫ്ലാറ്റിലോ ഒക്കെ ആയിരിക്കും. അവൾ പപ്പ കുറെ ദൂരെയാണ് ജോലി ചെയ്യുന്നത്, അതിനാൽ വീക്കെൻറിൽ മാത്രമേ വരാറുള്ളൂ. മമ്മയും ബെറ്റിയാൻറിയും നല്ല അടുപ്പമായതിനാൽ ഇരുവീട്ടുകാർക്കും ഒരു പരാതിയുമില്ലായിരുന്നു.

എന്താ കൂട്ടുസേ ആലോചിക്കുന്നത്?

വിമലയുടെ ചോദ്യമാണ് അവളെൻ്റെ മുന്നിൽ തന്നെ നിൽപ്പുണ്ടെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിച്ചത്. ഗ്രാൻ എന്നെ വിളിക്കുന്ന ഓമനപ്പേരാണ് കൂട്ടുസേന്ന്. അവളെന്തായാലും എൻ്റെ മനസ്സറിഞ്ഞുവെന്ന് സത്യം മെല്ലെ തറയിൽ മുട്ടുകുത്തി, പ്രാർത്ഥിക്കാനിരിക്കും പോലെ നിന്ന് എൻ്റെ ഗോപാലനെ കൈകൊണ്ട് തൊട്ട് തലോടി കയ്യിലെൻ്റെ കുണ്ണയെടുത്ത് വാണമടി തുടങ്ങി. വിമല യുടെ

കയ്യിതിവേഗം മേൽകീഴ് ചലിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ എനിക്കെന്തെന്നില്ലാത്ത സുഖം. ആദ്യമായാണൊരു പെണ്ണിൻ്റെ കൈ കൊണ്ട് വാണമടിപ്പിക്കുന്നത്. വാണമടി മുർദ്ധന്യത്തിലേത്തും മുന്നേ എനിക്കു വരാൻ തുടങ്ങി, കുറച്ച് നാളത്തെ സ്റ്റോക്കുണ്ട്, അതേതായാലും അടിച്ചൊഴുക്കാൻ പൂറൊന്നും ഇവിടെ കിട്ടില്ല, അത് കൊണ്ട് തൽക്കാലം വിമലയുടെ കയ്യിലേക്കൊഴുക്കാം, എന്ന് മനസ്സിൽ കരുതി കൈ രണ്ടും പുറകോട്ട് കുത്തി മെത്തയുടെ ഓരത്തിരിക്കുമ്പോൾ വിമല പെട്ടെന്നാണ് കുണ്ണയെടുത്തവളുടെ വായിലാക്കി ആഞ്ഞൊരു പിടി പിടിച്ചത്. അതിശയമെന്ന് പറയട്ടേ, അത്രകൊഴുപ്പൊന്നുമില്ലാത്ത കഞ്ഞിവെള്ളം പോലുള്ള എൻ്റെ ഇളം പാൽ അതു നുണയുന്ന രൂപിയോടെ മൊത്തം അവളുറ്റി ഒറിഞ്ചി കൂടിച്ചു. ദൈവത്തിൻ്റെ വികൃതികളെന്ന് പറയുന്നതിതിനെയാവുമോ? ബെറ്റിയാൻറിയും, എലീനയും പകരമാണോ ഇവിടേക്ക് വിമലയെ കർത്താവ് പറഞ്ഞു വിട്ടത്? ഈ നിലക്ക് പോയാൽ കാര്യങ്ങൾ വലു കുഴപ്പമില്ലാതെ നടക്കും.

വിമലയുടെ വായിൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുകയാണ് തൻ്റെ കുണ്ണ, വരുന്നതെന്തും വരട്ടെ എന്ന് കരുതി ഞാനും ചേർന്നിരുന്നു. പാലൊഴുകിയപ്പോൾ തളർന്ന കുണ്ണയെ അവൾ ചപ്പി ഊമ്പുമ്പോൾ നല്ല സുഖം, ആ സുഖം നുകർന്ന് ഞാനും അവളുടെ കല്ലൻ മൂലയിലമർത്തി ഞെക്കി. അല്ലെങ്കിലും ആരുടെയും മൊലക്ക് പിടിക്കാൻ കിട്ടുന്ന അവസരം ഞാൻ പാഴാക്കാറില്ല. ഒരുപരിധി വരെ ആരും കാണുന്നില്ലെങ്കിൽ എല്ലാ പെണ്ണുങ്ങൾക്കും അതിഷ്ടമാണ് താനും. കുച കുംഭങ്ങളെ ആവോളം ശക്തിയിൽ ഞെക്കി ഒടക്കുമ്പോളത്തെ ഒരു സുഖം ഹാവു . . പറയാൻ വയ്യത്. അഞ്ചിടക്കം വായിലെടുത്തുള്ള അവളുടെ ഊമ്പൽ വീണ്ടും ധ്രുതഗതിയിലായപ്പോൾ തനിക്കു പിടിച്ചു നിൽക്കാൻ വയ്യാതായി, ഒരിക്കൽ കൂടി അവളുടെ വായിലേക്ക് പാൽ തൃവി, ഇത്തവണ പക്ഷേ അളവ് കുറവായിരുന്നു. അത് മുഴുവനാക്കും മുന്നേ വിളി കേട്ടു:

മോളേ വിമലേ . . . അമ്മച്ചിക്കിത്തിരി വെള്ളം ചൂടാക്കിക്കേ, കൊറച്ച് കഴിഞ്ഞാന്ന് കുളിക്കണം. ഗ്രാമ്പയുടെ ഇടപെടൽ എനിക്കൊരൽപം കോപം വരുത്താതിരുന്നില്ല കൂട്ടുസേ ഞാൻ പിന്നെ വരാം, അമ്മച്ചി വിളിക്കുന്നു.

മനസ്സില്ലാ മനസ്സോടെ തലയാട്ടി, അവൾ എണ്ണീറ്റ് മാക്സിയിൽ മുഖം തുടച്ച് ഓടി പോയി. എന്തായാലും തൻ്റെ തൊലിയുരിഞ്ഞ സാമാന്യത്തിൽ കവിഞ്ഞ വലിപ്പമുള്ള കുണ്ണ വിമലക്ക് ബോധിച്ച് കാണണം, അല്ലാതെ അവളും ഈ പണി ചെയ്തില്ലല്ലോ? തൻ്റെ ആക്രാന്തം പിടിച്ചു കൈകൾക്കുള്ളിലവളുടെ മൂലകളുടഞ്ഞതവളും രസിച്ചു കാണും.

തൻ്റെ കടിഞ്ഞൂൽ പണ്ണു ബെറ്റിയാൻറിയുടെ വട്ടപുറ്റിലായിരുന്നെന്ന് ഇന്നും മധുരമുള്ള ഒരോർമ്മയാണ്. എലീനയെ എളുപ്പത്തിൽ കയ്യിത്തും ദൂരത്ത് പലവട്ടം കിട്ടിയെങ്കിലും

എല്ലാത്തിനും അവര സ്വാതന്ത്ര്യം അനുവദിച്ചപ്പോൾ പണ്ണണമെന്ന ചിന്ത ഉണ്ടായിരുന്നില്ല മറിച്ച് തൊട്ടും തലോടിയും, പിടിച്ചും, ഉമ്മവെച്ചും സംയമനം പാലിച്ച് നടന്നതേയുള്ളൂ. മോളേക്കാളും കടി മുത്തിരിക്കുന്ന അളാണ് ആൻറിയെന്നറിഞ്ഞതിന്തിരി കഴിഞ്ഞാണ്. ഏകദേശം ഒരേ പ്രായമാണെങ്കിലും, മമ്മയേക്കാൾ സുന്ദരിയും, സുലക്ഷണയുമാണ് ബെറ്റിയാൻറി. ഒറ്റനോട്ടത്തിലും ചിരിയിലും ഏത് പുരുഷനും ഒന്നടി തെറ്റുന്ന എണ്ണം പറന്ന ശരീരഘടനയും ബോഡി ലാംഗ്വേജും.

തീരെ പ്രതീക്ഷിക്കാതെയാണത് സംബവിച്ചത്, ഒരു ദിവസം ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ഫോൺ കംപ്ലൈൻറായപ്പോൾ മമ്മയെ വിളിക്കാനായി അവരുടെ ഫ്ലാറ്റിലേക്ക് ചെന്നതായിരുന്നു ഞാൻ. എലീന വന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല, ആൻറി മാത്രമേ കാണുന്നറിയാം പക്ഷെ കണ്ട കാഴ്ച ഒരൽപം ഞെട്ടിക്കുന്നതായിരുന്നു. ബെല്ലടിച്ചപ്പോൾ വാതിൽ തുറന്ന ആൻറിയുടെ കണ്ണുകൾ പാതിയേ തുറക്കുന്നുള്ളൂ.

എന്ത് പറ്റി ആൻറി? സുഖമില്ലേ?

എന്തോന്ന് സുഖം മോനെ? ഇവിടെ പണമല്ലേ വലുത്? എല്ലാർക്കും അത് മതി!

എനിക്കൊന്നും മനസ്സിലായില്ല.

ആൻറി എനിക്കൊന്ന് ഫോൺ ചെയ്യണം!

അതിനെന്നോ മോൻ കേറി വായോ. വാക്കുകൾ അൽപം കൃഴഞ്ഞുവോ?

ആൻറി മദ്യപിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നെന്ന് അപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത്. ഇടക്കൊക്കെ മമ്മ പറയാറുണ്ടെങ്കിലും ആദ്യമായിട്ടാണ് ഞാൻ കാണുന്നത്. ഇളം റോസ് നൈറ്റിസ്സുള്ളിൽ തെളിഞ്ഞ കാണാം ശരീരത്തിന്റെ മൊത്തം അനാട്ടമി. തന്റെ രണ്ട് തുടയും ചേർന്നാലേ ആൻറിയുടെ ഒരു തുടയാവൂ. എന്തൊരു മുഴുപ്പ്? തുള്ളിമ്പി കളിക്കുന്ന കുണ്ടിയും ചന്തിക്കുടങ്ങളും കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ കൂട്ടുസൻ തലപൊക്കാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ ഫോൺ ചെയ്ത് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആൻറി വന്നെന്ന പുറകിലൂടെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. അതൊരു പുതിയ കാര്യമല്ല പലപ്പോഴും ആൻറി അങ്ങിനെ സ്നേഹത്തോടെ പിടിക്കാറുണ്ട്. ആൻറിയുടെ ദേഹം ചുട്ട് പഴുത്ത പോലെ തോന്നി. ആ ചുട്ട് മുഴുവനെന്റെ മേലേക്ക് പടർന്നു, മാത്രമല്ല കൈകൾക്കൊക്കെ അസാധാരണമായ ശക്തി.

അന്നുന്ന് വൈനൈടുക്കട്ടേ ആൻറി?

ഞാൻ മുളിയപ്പോൾ ആൻറി ഗ്ലാസ്സെടുത്ത് വൈനൊഴിച്ചു ഐസ് ക്യൂബിട്ട് കൊണ്ട് വന്നു. ഞാൻ കൈ നീട്ടിയെങ്കിലും ആൻറി എന്റെ കയ്യിൽ തന്നില്ല, പകരം ആൻറി തന്നെ എന്നെ മാറോട് ചേർത്ത് പിടിച്ചു ഗ്ലാസ്സ് ചുണ്ടോട് ചേർത്തു. വൈൻ മൊത്തി കുടിക്കുമ്പോൾ ബെറ്റിയാൻറിയുടെ ചുട്ട് പൊള്ളുന്ന മാറിടം എന്റെ മേലുരുമ്മിക്കൊണ്ടിരുന്നു. വീഞ്ഞിന്റെ ലഹരിയും ആൻറിയുടെ മേനിയുടെ ചുട്ടും ചേർന്നപ്പോൾ ഞാനാകെ ആന്ധനായപോലെ. തൊണ്ട വരളും പോലെ, ആൻറി എന്നെ കൂടുതൽ അമർത്തി അവരിലേക്ക് ചേർത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. മദ്യത്തിന്റെയും യാർഡിലി പൗഡറിന്റെയും ഒക്കെ കൂടിയ മാസ്കറ ഗന്ധം എന്നെ പൊതിഞ്ഞു. വൈൻ ഗ്ലാസ്സ് കാലിയായിപ്പോൾ ആൻറി അത് ടേബിളിലേക്ക് വച്ചു.

ഒരു നിമിഷം, ആൻറി എന്നെ പിടിച്ചൊതുക്കി ഞെരിക്കാൻ തുടങ്ങി, എനിക്കൊന്നും മനസ്സിലായില്ല. ആൻറിയുടെ കൊഴുത്തുരുണ്ട കുർത്ത മുലകളെന്റെ മേൽ ചേർത്തമർത്തിയപ്പോൾ ഒരൽപം ഇക്കിളി തോന്നി.

മോനാൻറിയെ ഇപ്പോണോ?

ഉം!

മുളി തീരും മുന്നേ ആൻറിയുടെ പവിഴാധരമെന്റെ കവിളിലമർന്നു, പിന്നെ ചുണ്ടിലും കണ്ണിലും കഴുത്തിലുമൊക്കെ അതോടി നടന്നു. ചുംബനം കൊണ്ടെന്ന വീർപ്പ് മുട്ടിച്ചു.

ആൻറി ഒരു ഹെൽപ് ചോദിച്ചാൽ മോനതാരോടെങ്കിലും പറയോ?
എന്ത് ഹെൽപ്?

അതൊക്കെ പറയാം, പക്ഷേ ഫസ്റ്റ് യൂ പ്രോമിസ് മി!
ഗോഡ് പ്രോമിസ്!

താങ്കൾ, അനുനെ ആൻറിക്കത്രക്കിഷ്യാ അതോണ്ടോ ചോദിക്കണം!

ആൻറി എന്തായാലും ചോദിച്ചോ!

ഓകെ. എന്നാൽ നമുക്കുൻറീടെ മുറിയിലോട്ട് പോവാം, ആൻറി ഒരു സാധനം കാണിച്ചു തരാം.
ആൻറിയെ അനുഗമിച്ചു ഞാൻ പുറകെ ആൻറിയുടെ പാൻറിക്കുള്ളിൽ ഒതുങ്ങാത്ത കുണ്ടിയുടെ
നയനസുഖം ആസ്വദിച്ചു നടന്നു. ആൻറി നേരെ ടീവി ഓൺ ചെയ്തു, ഒപ്പം കാസറ്റ് പ്ലെയറും.

മിഴിവുറ്റ രതി മന്ഥമ രംഗങ്ങളിൽ തെളിയാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ആൻറി എന്നെ ചേർത്ത്
പിടിച്ചു. ഒരു സുന്ദരി മദാമയുടെ കവക്കൂട്ടിൽ കമക്സ് കിടന്ന് നായക്കൂട്ടിയെ പോലെ
അവരുടെ പുറം നക്കുന്ന സായിപ്പ് കൂട്ടി. അതോടെ ആൻറിയുടെ ഹെൽപ്

എന്താവുമെന്നതിനൊരു ഏകദേശ രൂപമായി. പക്ഷേ ബെറ്റിയാൻറി . . . ഇങ്ങനെ . . .
അതോർത്തിട്ടൊരേത്തും പിടിയും കിട്ടുന്നില്ല. മമ്മയെങ്ങാനും അറിഞ്ഞാൽ കർത്താവേ. . .
ഏതായാലും ആൻറി പറയില്ല.

മോനിഷ്യാണോ ഇതൊക്കെ?

ഞാനൊന്ന് നാണിച്ചുകൊണ്ട് ചിരിച്ചു.

മനസ്സിലായി, കള്ളൻ മിണ്ടാതെ നിന്നെ കണ്ടില്ലേ?

എന്ത് ഹെൽപാണ് ആൻറിക്കു വേണമെന്ന് പറഞ്ഞത്?

ദേ ആ കാണുന്ന പോലുള്ളൊരു ഹെൽപ്!

അമ്പടി ആൻറി? ഞാൻ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു.

എന്താ തരില്ലേ? ആരും അറിയില്ല!

എനിക്കതൊന്നും അറിയില്ല!

അതൊക്കെ ആൻറി പറഞ്ഞത് തരാം, മോന് സമ്മതാനോ?

ഓ!

മിടുക്കൻ! മോനെ ആൻറി നല്ലോണം സുഖിപ്പിച്ചു തരാംട്ടോ!

ആൻറി എന്നെ പൊക്കി ഫോം ബേഡ്ഡിലേക്കൊരോയിരുന്നു, ഒപ്പം നൈറ്റി ഉഴരിയെറിഞ്ഞ്
ആൻറി കുതിച്ചൊരു ചാട്ടം. ഞാനവരുടെ അടിയിൽ പൂണ്ട് പോയി. ആൻറിയുടെ മുലകളെൻ്റെ
മുഖത്തമർത്തി

ശ്വാസം മുട്ടിച്ചു. എൻ്റെ പരിഭ്രമം കണ്ട് ആൻറി പറഞ്ഞു:

മോനൊന്ന് കൊണ്ടും പേടിക്കണ്ട, ആൻറിയല്ലാതെ വേറെ ആരും ഇതറിയില്ല.

എൻ്റെ കവിളിലും ചുണ്ടിലും ആൻറിയുടെ കവിളുരുമ്മിയും, ചുംബിച്ചും കൊണ്ട് സാവധാനം
ചക്ക മുലകളെ ബ്രാസ്സുകളിൽ നിന്നും വിമുക്തമാക്കി എൻ്റെ നെഞ്ചിലമർത്തി. തല പിടിച്ചു
യർത്തി എൻ്റെ വായിലേക്കൊരു മുല തള്ളി അടുപ്പിച്ചു.

ദേ അത് പോലെ ചപ്പി കുടിക്കട്ടെ മോനെ.

ടീവിയിൽ മദാമയുടെ മൊല ചപ്പുന്ന കാഴ്ച കണ്ട് ഞാൻ ആൻറിയുടെ മുലയും ചപ്പി പിന്നെ
എൻ്റെ കൈ പിടിച്ചു ആൻറിയുടെ മുലകളിൽ പിടിപ്പിച്ചു. അത് വരെ ഞാൻ മറന്ന് പോയ
കാര്യം പെട്ടെന്നാർത്ത പോലെ ഞാൻ മൊലക്ക് പിടിച്ചു ഞെക്കാൻ തുടങ്ങി. അതിൽ ഞാൻ
പണ്ടേ മിടുക്കനാണ്. എന്നിട്ടും എന്നിലെ സങ്കോചം വിട്ടുമാറിയിട്ടില്ലെന്ന് കണ്ട് ആൻറി
തന്നെ മുൻകയ്യെടുത്ത് എൻ്റെ വസ്ത്രങ്ങളൊക്കെ ഉഴരി മാറ്റി. നഗ്നതയുടെ ജാളുത തീരും മുന്നേ
ആൻറി എൻ്റെ അരക്കെട്ടിൽ കേറിയിരുണെൻ്റെ നഗ്നത മറച്ചു.

ആൻറിയുടെ മാംസളമായ വയറും അതിൽ കുഴിഞ്ഞ പൊക്കിളും വണ്ണമുള്ള തുടകളും ചേർന്നപ്പോൾ എന്റെ നഗ്നത അപ്രത്യക്ഷമായി. ആൻറിയുടെ തുടകൾക്കിടയിൽ ചുട്ട് പൊള്ളുന്ന പൂറിനെ മറച്ചിരിക്കുന്ന നീല പാൻറിയുടെ ഭാഗം എന്റെ കുണ്ണയിലിട്ടുരുമ്മിയും ഉരച്ചും അവരുടെ അരക്കെട്ടിന്റെ ഭാഗം എന്നെ മെത്തയിൽ പൂക്കി കിടത്തി. അങ്ങിനെ കിടക്കുന്നതിനും ഒരു സുഖമുണ്ടെന്ന് അപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത്. കുണ്ണയുടെ ക്ഷമ പരീക്ഷിക്കും വിധം ആൻറി നിർദ്ദയം വീണ്ടും വീണ്ടും കടിത്തടം അവിടെയിട്ടുരച്ച് അവനെ ഭ്രാന്ത് പിടിപ്പിച്ചപ്പോൾ അവൻ പൊങ്ങി നിന്നാൻറിയുടെ പൂറിനെ നോക്കി സല്യുട്ടിച്ചു. ആൻറിയുടെ മുലകളെന്റെ മേലിട്ടുരസിയപ്പോൾ ദേഹത്ത് തീ പാറുമോ എന്ന് തോന്നിപ്പോയി.

ആൻറി ഒന്ന് മുട്ട് കുത്തി പൊങ്ങി എണ്ണീറ്റ്, പാൻറി വലിച്ചിറക്കി ഊരി മാറ്റിയപ്പോൾ വടിച്ചിട്ടധികം നാളായിട്ടില്ലാത്ത കുറ്റി രോമങ്ങൾക്കിടയിൽ വട്ടപ്പൂറ് പ്രത്യക്ഷമായി. ആദ്യമായിട്ടാണൊരു പൂറ് അടുത്ത് വ്യക്തമായി കാണുന്നത്. എലീന കാണിച്ച് തരാൻ തയ്യാറായിട്ടും അന്ന് താനായിട്ടത് വേണ്ടെന്ന് വച്ചു. എന്തൊരു തടിച്ച് പൊങ്ങിയ പൂർത്തടമാണ് ആൻറിയുടേത്? വെളുത്ത കൊഴുത്ത തുടകൾക്കിടയിൽ കറുത്ത കൊച്ച് രോമങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഒളിച്ചിരിക്കുന്നു ഇത്തി വട്ടത്തിനുള്ളിൽ ചെന്താമര പൂറ്. ആലുവാ തുണ്ടം പോലെയുള്ള വക്കും, പനിനീർമുക്കും പോലുള്ള കന്തും (അതൊക്കെ പിന്നെ മനസ്സിലായതാണ്) എല്ലാം കൗതുകത്തോടെ വീക്ഷിക്കുമ്പോൾ ആൻറിയുടെ ചുരുണ്ടു മടങ്ങിയിരിക്കുന്ന കാമവാതായനത്തിന്റെ പാളികളിൽ മുത്താണൊരു മോഹം.

അത് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടെന്നവണ്ണം ആൻറി മെല്ലെ അരക്കെട്ട് വായിലോട്ടടുപ്പിച്ച് പൂർത്തടം ചുണ്ടോടമർത്തി. എന്ത് വേണമെന്നറിയാതെ ഒരു നിമിഷം പകച്ച് നോക്കി. നെയ്യാമ്പൽ വിരിയുന്നപോലെ ബെറ്റിയാൻറിയുടെ ഉരുണ്ട തുടകൾക്കിടയിൽ സ്രേണതയുടെ പുണ്യം വിടർന്ന് വന്നപ്പോൾ മനസ്സിൽ ഉന്മാദത്തിന്റെ പൂനിലാവുദിച്ചുയർന്നു.

മോനേ നോക്കി നിിക്കാതെ ചപ്പെടാ കൂട്ടാ!

കാമാതൂരയായ സ്രീയുടെ ചേപ്പുകളാൽ വിറയലോടെയുള്ള അപേക്ഷാ സ്വരം.

മൂത്രത്തിന്റെയും യോനിയുടെയും അതുവരെ പരിചിതമല്ലാത്തൊരു ഗന്ധം. ഇപ്പോളത് സുഗന്ധമാണ്. ആൻറി കുനിഞ്ഞ് മുട്ട് കുത്തി പൂറ് മുഖത്തോടമർത്തി താഴോട്ട് തള്ളി പിടിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ മെല്ലെ അവിടെ നക്കാൻ തുടങ്ങി.

മോനേ വെറുലോണ്ടെന്ന് വിടർത്തി പിടിച്ചു നക്കെടാ, എന്നാലേ അകത്തൊക്കെ തട്ടൂ.

ആൻറിയുടെ പൂറ്റിലേക്ക് നാക്ക് കേറ്റി ഞാൻ നക്കി തുടങ്ങിയപ്പോൾ കുണ്ടി താളാൽമകമായി ചലിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഓരോ നിമിഷം കഴിയും തോറും പൂറും തുടകളും എന്റെ മുഖത്തോടമർന്ന് വന്നു, അതനുസരിച്ച് ഞാനും ആൻറിയുടെ പൂറാകെ കടിച്ചു വലിച്ചും, ചപ്പി വലിച്ചും നക്കി തുടച്ചുമൊക്കെ സുഖിപ്പിച്ചു. ആൻറിയെന്റെ തലയിൽ തഴുകി കൊണ്ട് തല പിടിച്ചു പൂറ്റിലേക്ക് പരമാവധി ചേർത്ത് പിടിച്ചു. പൂളിരസം നിറഞ്ഞ ആൻറിയുടെ പൂറ്റിലെ കൊഴുത്ത ചാരാലിച്ചെന്റെ നാക്കിലെത്തി. ആൻറി അരക്കെട്ടിട്ട് മുഖത്ത് തല്ലി തകർക്കുകയാണ്, എന്റെ കവിളൊക്കെ പിടിച്ചിടയും മാന്തിയും വേണിപ്പിച്ചപ്പോൾ അവരാകെ സ്വർഗ്ഗീയ സുഖം നേടുകയായിരുന്നു.

ഹാവു മോനേ മിടുകനാടാ നീ, മിടു മിടുകൻ!

ആൻറി പെട്ടന്നാണ് അരക്കെട്ട് നീക്കി കുലച്ച് നിൽക്കുന്ന എന്റെ കുണ്ണയെ ലക്ഷ്യമാക്കി പൂറടുപ്പിച്ചത്. അരക്കെട്ടൊന്ന് പൊക്കി താഴുമ്പോഴേക്കും വലത് കയ്യിൽ പിടിച്ചിരുന്ന കുണ്ണ പാതി മുക്കാലും ആൻറിയുടെ പൂറ് വിഴുങ്ങി കഴിഞ്ഞു. വഴു വഴുപ്പുള്ള പൂറ്റിൽ കുണ്ണ കോൻ ഒട്ടും പ്രയാസം നേരിട്ടില്ല, അതാൻറിയുടെ വൈഭവമോ എന്റെ കുണ്ണയുടെ ബലമോ എന്തോ? ഒന്ന് രണ്ട് തവണ പൊങ്ങി താണമർന്നപ്പോഴേക്കും ആൻറിയുടെ പൂറെന്റെ കുണ്ണയെ മുഴുവൻ സ്വന്തമാക്കി. അതോടെ ആൻറി പൊങ്ങിയും താണും ആഞ്ഞടിക്കാൻ തുടങ്ങി.

എന്നിങ്ങനെയോ ആൻറിയുടെ ആ പണി നന്നേ രസിച്ചു. ആദ്യമായൊരു പൂറ്റിൽ തന്റെ കുണ്ണ കേറിയിരിക്കുന്നു, രസിക്കാതെ തരമില്ലല്ലോ? കടിഞ്ഞൂൽ പണ്ണ, കന്നി പണ്ണ, അത് സ്വന്തം ഗോം ഹ്രന്റിന്റെ മമ്മയുടെ പൂറ്റിലാവാൻ സുകൃതം ചെയ്യണം. അതും എല്ലാം തികഞ്ഞൊരു പൂറ്റിലായതിൽ സന്തോഷം തോന്നി, ശരിക്കും രസം കയറിയിരിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ കുറച്ച് നേരം അടിച്ചപ്പോൾ ആൻറി പറഞ്ഞു:

ഇനി മോൻ എന്റെ മേലെ കേറി കിടന്നടിക്കൂ, അങ്ങിനെയൊ സാധാരണ ആണുങ്ങളെ ചെയ്യുക. അരക്കെട്ടുയർത്തി പൂറ്റിൽ നിന്നും കുണ്ണയെ പുറത്താക്കി ആൻറി തുടകളകറ്റി മലർന്ന് കിടന്നു. ഹമ്മോ എന്തൊരു കാഴ്ച ദൈവമേ!! ആൻറി ഇത്രയും വലു ചരക്കാനപ്പഴാ തോന്നിയത്.

അതുവരെ എലീനയുടെ മമ്മ, അങ്ങിനെയെ ചിത്തിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. പക്ഷെ ഇപ്പോൾ കടി മുത്ത കിടിലനൊരു ചരക്ക്, അവരെ നല്ലോണം തന്നെ പണ്ണി സുഖിപ്പിക്കണം. ആൻറി തന്നോടൊരു ഹെൽപ് ചോദിച്ചിട്ടത് നടത്തി കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ തനിക്കല്ലേ കുറച്ചിലത്?

ആൻറിയുടെ കാലുകൾക്കിടയിലേക്കെന്നെ പിടിച്ചു വലിച്ചു.

മോനറിയോ കേറ്റാൻ? ഇങ്ങെ താ ആൻറി കാണിച്ചു തരാം!

ആൻറി ഒരു കൈ കൊണ്ട് കുണ്ണ പിടിച്ചു പൂറിന്റെ മുഖത്തൊന്നുരുമ്മി അവിടെ വച്ചു തന്റെ അരക്കെട്ടിൽ പിടിച്ചൊരമർത്ത് ധിം കുണ്ണ പൂറ്റിലോട്ടു പാഞ്ഞു കേറി. ഇത്ര സിമ്പിളാണോ കാര്യം? പക്ഷെ അല്ലെന്ന് പിന്നെ എലീനയുടെ പൂറ്റിൽ കേറ്റാൻ നോക്കും നേരം മനസ്സിലായി. അപ്പോൾ ആൻറിയുടെ പരിചയത്തെ മനസ്സാ സ്മരിച്ചു.

എന്തായാലും കുണ്ണ പൂറ്റിലിറങ്ങിയതോടെ ആൻറി അരക്കെട്ടു മേലേക്കുയർത്തി അടിക്കിയാൻ തുടങ്ങി. ഒപ്പം എന്നാലാവും വിധം താഴോട്ടു ഞാനും കേറ്റി അടിച്ചു. എന്തെങ്കിലുമാകട്ടെ കന്നിപ്പണ്ണ മഹാമഹമാക്കുക തന്നെ, പൂറാരുടെയായാലേന്താ? കുണ്ണക്കല്ലാം ഒരു പോലെ. ആൻറി പറഞ്ഞത് പോലെ മൊലക്ക് പിടിച്ചു ഞെക്കി ഞാൻ അരക്കെട്ടുയർത്തി അടിച്ചപ്പോൾ ആൻറിയുടെ മുഖത്ത് പുഞ്ചിരിയുടെ ചാഞ്ചാട്ടം. ആൻറിയുടെ പൂറ്റിൽ കുണ്ണ കേറ്റി ഞാൻ തെരു തെരെ പണ്ണുമ്പോൾ മറ്റൊന്നും ഓർത്തില്ല. ഹായ് അനുകൂട്ടാ അടിക്കൊ പൊന്നേ! ആൻറിക്കു നല്ലോണടിച്ചു താടാ!! ഓരോ അടിയും അരക്കെട്ടു മേലോട്ടുയർത്തി ആൻറി ഏറ്റു വാങ്ങി, പെട്ടന്ന് എനിക്കു വരാറായി തുടങ്ങിയെന്നു മനസ്സിലായി, ആൻറിയുടെ പൂറ്റിലും വഴു വഴുപ്പിന്റെ കളി വിളയാട്ടം. ശരീരത്തിലൊരു വിറയൽ ബാധിച്ചപ്പോൾ വെടി തീർന്നെന്നുറപ്പായി പെട്ടന്ന് വലിച്ചുരാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ ആൻറി പറഞ്ഞു:

ഒറ്റപ്പം എടുക്കണ്ട, മോന്റെ കന്നിപ്പണ്ണല്ലേ? എല്ലാം ആൻറീടെ പൂറ്റിലൊഴുകിക്കോ!

എന്നാലും, കേട്ടറിവ് വെച്ചു ഞാൻ ശങ്കിച്ചു!

അതൊന്നും സാരലുടാ മോനെ, ആൻറീടെ പൂറ്റിലാ ചൂട് അരിച്ചിറങ്ങുന്ന സുഖമൊന്ന് വേറെയാ! വാ എന്റെ മേലേക്ക് കിടന്നോ!

നേരിയൊരാലസ്യത്താൽ ആൻറിയുടെ നിറയച്ചനത്തിന്മേലമർന്ന് കിടന്നു ഞാൻ.

തുടകൾക്കിടയിലിട്ടു പൂട്ടി കെട്ടിപ്പിടിച്ചു മേലാസകലം ചുംബനം കൊണ്ട് മൂടിയപ്പോൾ ആൻറിക്കു തന്റെ കന്നി പണ്ണ ഇഷ്ടപ്പെട്ടെന്നു മനസ്സിലായി.

എന്നിട്ടും അടങ്ങാത്ത ആവേശം കണ്ടപ്പോഴാണ് ആൻറിയുടെ കഴപ്പിന്റെ ആഴം ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയത്. ഒന്ന് കൂടി തരാൻ സ്വകാര്യമായൊന്നെ കാതിൽ പറഞ്ഞു, വീണ്ടുമൊരിക്കൽ കൂടെ അവനെ വായിലാക്കി ഊമ്പാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ പണ്ണലിന്റെ രസം പിടിച്ചു ഞാനും സമ്മതിച്ചു. ആൻറി ഊമ്പി അവനെ ദ്രവപ്പെടുത്തിയെടുത്ത് വീണ്ടും പൂറ്റിലേക്ക് കേറ്റി വച്ചു ശക്തിയോടെ ആഞ്ഞടിച്ചു. നെഞ്ചിലാകെ നഖപ്പാടുകൾ വീക്ഷിക്കൊണ്ട് പിടിച്ചിടും മാന്തിയും എന്റെ പപ്പും തൂലും പറിച്ച് പണ്ണുമ്പോൾ ഇക്കിളിയും നാണവും അലിഞ്ഞില്ലാതായി. ആൻറിയുടെ മുലകളിൽ കയ്യമർത്തി കുറന്നെടുക്കും വിധം ഞെക്കി പിഴിഞ്ഞു.

യൂ ആർ സോ സ്റ്റാർട് മൈ ബോയ്, യൂ ഫക്ക് മീ മോർ! ഹായ് ഫക്ക് ഫക്ക്!! ഫക്ക് മീ ട്രേസ്റ്റാങ്ലി, ഐ റിയലി എൻജോയ്ഡ് മൈ ഡിയർ. തുടക്കലിലമരുമ്പോൾ വശങ്ങളിലേക്ക് തുറിക്കുന്ന മാംസളമായ ചന്തിയിൽ വിരലുകൾ കൂത്തിയിറക്കി പിടിച്ചമർത്തി ഞെക്കാൻ നല്ല രസം, ടീവിയിലപ്പോഴും മദമയെ പണ്ണുന്ന രംഗങ്ങൾ തുടരുന്നൂണ്ടായിരുന്നു. ആൻറിയുടെ ജൽപനങ്ങളോരോന്നും എൻറെ കന്നിപ്പണ്ണിനുള്ള ബഹുമതികളാണെന്ന് തോന്നി. വീണ്ടും വെടി തീരുമെന്നായപ്പോളേക്കും ആൻറി വലിച്ചൂരി കൂണ്ണ മൊത്തം വായിലാക്കി, അപ്പോൾ തെറിച്ച ചില പാൽ തുള്ളികൾ ആൻറിയുടെ കവിളിലും നെറ്റിയിലും ചെന്നെത്തി. പാലഭിഷേകം ആൻറിയുടെ വായിലായി, അത് മുഴുവൻ നൊട്ടി നുണഞ്ഞുറ്റി കൂടിച്ച ആൻറിയെ അഭിമുഖീകരിക്കാനൊരു വൈക്രമ്യം തോന്നി. അന്നവിടെ നിന്നിറങ്ങുമ്പോൾ ശരിക്കും തളർന്നിരുന്നു.

മോനേ കൂട്ടുസേ നീ പോയാ റീനേരടുത്തുണൊരു കോഴിയെ വാങ്ങിച്ചോ, രാത്രി നിൻറിപ്പു വിഭവായിക്കോട്ടെ. ഗ്രാമ്പയുടെ ശബ്ദം കേട്ട് ഞെട്ടി എഴുന്നേറ്റ് ഡ്രൈസ്സെടുത്തിട്ടു. ഇവിടെ തൻറെ ഏറ്റവുമടുത്ത ഹ്രദയം ഉപദേഷ്ടാവും ഒക്കെ റീനാൻറിയുടെ മോൻ ജെറി കൂരിയനാണ്. അവരും വിശേഷത്തായിരുന്നു, ഭർത്താവ് മരിച്ചപ്പോൾ നാട്ടിലോട്ട് വന്നു, ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ചിക്കൻ ഫാം നടത്തുന്നു. ഞാൻ അങ്ങോട്ട് ചെല്ലുമ്പോൾ റീനാൻറിയും മറിയ ചേടത്തിയും ചേർന്നിരുന്ന് കൊച്ചു വർത്തമാനം പറയുന്നു. ഇറയത്തിരുന്ന് സംസാരിക്കുന്ന അവർ തിണ്ണയുടെ മറവിൽ നിന്ന എന്തെ കണ്ടിട്ടില്ല.

അല്ലെടി മോളെ നീ ഭാവിയെ പറ്റി വല്ലതും ചിന്തിക്കുന്നോ?
 അതെന്താ ചേടത്തി അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്?
 അല്ല നിനക്ക് രണ്ട് പെങ്കുട്രോളല്ലേ, വലുതായി തൊടങ്ങിയ ഈ ചെക്കനെങ്ങാനും ഇട്ടേച്ച് പോയാൽ പിന്നെ നിങ്ങൾക്കാരാ ഉള്ളേ?
 ജെറിയെ ഉദ്ദേശിച്ചാണോ ചേടത്തി പറയുന്നേ?
 അതേ, ആൻപിള്ളേരല്ലേ, എപ്പഴാ മനസ്സ് മാറാനറിയില്ല.
 ചേടത്തി വെറുതേ അതുമാത്രം പറയണ്ട, അവനെൻറെ മോൻ തന്യാ.
 അല്ലെന്ന് ഞാൻ പറഞ്ഞോ? പെറ്റില്ലെങ്കിലും കഷ്ടപ്പെട്ട് വളത്തിറ്റ് നിനക്കൊരുപകാരില്ലെങ്കിലും? അതിനവൻ കൂഞ്ഞല്ലേ?
 കൂഞ്ഞോ? നീ അവനെ നല്ലോണം നോക്കിട്ടുണ്ടോ? അഞ്ചിലു വെള്ളം വെച്ചിട്ടുണ്ടെന്നൊറപ്പാ. ഈ ചേട്ടത്തിക്കിതെന്താ?
 എനിക്കൊന്നുമില്ല, അവൻ കൂലുക്കാനൊക്കെ തൊടങ്ങുന്നറിയോ? വയസ്സ് പത്തു പതിനേഴായില്ലേ?
 എന്നാലും അവനെനിക്കു കൂഞ്ഞാ.
 അത് നീ ലോകം കാണാത്തോണ്ട് പറയുന്നതാ, ഈ പ്രായത്തിലാ പിള്ളേരു വഴിതെറ്റുന്നെ. അതോണ്ടവൻറെ കാര്യങ്ങളിലൊക്കെ നീ ഒരിത്തിരി ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇല്ലെങ്കിൽ ചെലപ്പോ നിങ്ങളമ്മേ മക്കളും തന്നിച്ചാവും.
 അതൊന്നുപു, അവൻ നല്ല സ്നേഹോള്ളാനാ.
 അതൊക്കെ ശരി, പക്ഷേ നീയും തിരിച്ചവൻറെ ആവശ്യങ്ങളൊക്കെ കണ്ടറിഞ്ഞാ മതി.
 എന്ന് വെച്ചാൽ?
 ഇവിടിപ്പോ നീയല്ലേ ഇത്തിരി തലേം മൊലേം വളർന്ന പെണ്ണായുള്ളൂ, അപ്പോ ഇത്തിരി നീയൊന്ന് മനസ്സ് വെച്ചാൽ അവനെനും നിൻറെ വരുതീലു നിക്കും, അതിലിത്ര നാണിക്കാനൊന്നുപു.

ചേർ ചേടത്തി എന്തോന്നാ ഈ പറഞ്ഞോണ്ട് വരുന്നേ?

കുന്തം, രണ്ട് പെറ്റിട്ടും നിനക്കതൊന്നും മനസ്സിലാവണില്ലേ? എന്റെ നല്ല പ്രായത്തിലാ കെട്രോൻ കെട്രിലായത്, അങ്ങരുടെ ചേട്ടന് വലു കാര്യം വന്നു ഞങ്ങളെ, എന്നാലും അതൊക്കെ എത്ര നാളാണ് വെച്ചാ? അവസാനം ഞാൻ രണ്ടും കെട്ട പണിയെന്ന് പറയില്ലേ അത് തന്നെ കാണിച്ചു. ചേട്ടച്ചാരുടെ മുന്നിലൊക്കെ ഇത്തിരി തൊന്ന് കാണിച്ചു, എന്തിന് പറയണം രണ്ട് ദിവസം തെക്കച്ചില്ല അതിലും മുന്നങ്ങരെന്നെ കേറി പിടിച്ചു. ഒതുക്കത്തിൽ ആരുമില്ലാത്തപ്പോ പിള്ളേരൊങ്ങീട്ട് വന്നോളാൻ പറഞ്ഞു.

അപ്പോ ചേടത്തി അങ്ങരുമായിട്ട്?

അല്ലാതെ പിന്നെ നാട്ട്കാരെ കേറ്റി എറക്കണോ? ഇതൊന്നുമില്ലെങ്കിലും അതിയാന്റെ ചേട്ടനല്ലേ? പൊറത്താറും അറിയേമില്ല.

എന്നിട്ടെന്തായി?

എന്താവാനും, ചേടത്തിക്കീവക കാര്യത്തിലൊന്നും വലു താൽപര്യമില്ലാരുന്ന്. ധ്യാനം കേതിമൊക്കെയോ. അങ്ങരുടെ ആക്രാന്തം കാണണം പെണ്ണേ? കരിമ്പിൻ തോട്ടത്തിലാണ കേറിയ പോലെന്ന് പറയില്ലേ? അതിലും കഷ്ടം, ആളു നല്ല വീരശൂര പരാക്രമി തന്നെയാട്ടോ.

എല്ലാം കഴിഞ്ഞാലങ്ങരുടെ സാമാനം തൊലിച്ചു വായിൽ തള്ളി കുടിപ്പിക്കും, ആദ്യമൊക്കെ ഓക്കാനം വരുമായിരുന്ന്, പിന്നെ ശീലായപ്പോ എന്നിക്കും ഇഷ്ടമായി.

കുടിപ്പിക്കേ? അതെന്താ?

ഓ ഒന്നും അറിയാത്ത പോലെ, ആണുങ്ങളേറ്റോം ഇഷ്ടപ്പെട്ട പരിപാടിയാ, അവരുടെ സാമാനം ഉറുമ്പുന്നത്. ഇതൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ലേ?

ഇല്ല

കോഴി വാങ്ങാൻ ചെന്ന എനിക്കൊക്കെ പെരുത്ത് കേറി, ചേടത്തി ആളു മോശല്ലല്ലോ?

എനിക്കു വയ്യാൻറീശോയേ, ഈ ചേടത്തിരൊരു കാര്യം?

എന്തെടി നീയങ്ങനെ പറഞ്ഞേ?, എനിക്കൊരു ദെണ്ണോമില്ല, അതിയാനില്ലെങ്കിലും

പിള്ളേരെയൊക്കെ ഒരു നെലക്കാക്കി, അതെന്റെ മിടുക്ക് തന്യാ!

അവൻ നിന്റെ സ്വന്തം മോനൊന്നുമല്ലല്ലോ, നോക്കീം കണ്ടും നിന്നാ നിനക്കു കൊള്ളാം!

നിനക്കൊരു നഷ്ടം വരേമില്ല, അവന് നിന്നോടുള്ളപ്പോ കൂടേ ചെയ്യും. ഞാൻ പോണു.

ചേടത്തി എണീക്കാൻ തുടങ്ങും മുന്നേ ഞാ അടുത്തെത്തി മുരണ്ടും.

ഓ ആരിത് കുട്ടുസോ? എന്തോ മോനേ?

ചിക്കനാവു. അല്ലേടാ?

ഓ.

നിക്ക്, ഞാനിപ്പം വരാം.

റീനാൻറി അകത്തേക്ക് കേറി പോയി. ജെറിയെ അവിടെയൊന്നും കണ്ടില്ല. അവനെന്തായാലും ഒരു കോളൊത്ത ലക്ഷണമുണ്ട്, എന്തായാലും സന്തോഷ വാർത്ത പറഞ്ഞു കൊടുക്കാം.

താനും ആൻറിയുമായുള്ള കളിയെക്കുറിച്ച് അന്നവിടുണ്ടായിരുന്ന ജോഷിയോട് പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞ വരികളാണ് പെട്ടെന്നോർമ്മ വന്നത്!!

നീ ഇത്രയും പറഞ്ഞതോണ്ട് പറയാ, ഇതൊക്കെ ഞാനും എന്റെ സ്റ്റേപ്മദറും ചേർന്ന് ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങളാ.

അവനെനേക്കാൾ ഒന്നര വയസ്സിന് മൂത്തതാ, അവന്റെ മമ്മ മരിച്ചപ്പോൾ രണ്ടാമത്

കെട്ടിയതാണ് നേഴ്സായ ജയാൻറിയെ. അങ്കിളിനിപ്പോൾ ആൻറിയുടെ കാര്യങ്ങൾ പൂർണ്ണമായും സാധിച്ചു കൊടുക്കാനാവതെ വന്നപ്പോൾ ജയാൻറി മോന് സ്ഥാനക്കയറ്റം നൽകി.

എന്നാലും ഇത് കൊറച്ചു കടന്ന കയ്യായിപോയല്ലോ കർത്താവേ? എന്നു പറഞ്ഞു. അവൻ വാക്കുകളിപ്പോഴും പ്രകമ്പനം കൊള്ളുന്നു:

യു നോ നൗ ഷീ വാസ്തേ മി ടു ഫക്കേ ഹേർ ഡെയലി. അദർവൈസു ഷീ കാണ്ടു സ്സീപ്.

ഓ മൈ ഗോഡ്, യു ഡു ഇറ്റ് ഡെയലി?

യെസ്, വാട്ടു ഇസു റോണ്ടു വിത്ത് ദാറ്റ്? വീ ആർ റിയലി എൻ-ജോയിങ്.

എങ്ങനാടാ തൊടങ്ങിയത്?

സീ, നീയിതാരോടും പറയരുത്.

നോ, ഡോണ്ടു വറി.

ഒരു ദിവസം അവരുച്ചയുറക്കത്തിനെൻറടുത്താ കിടന്നത്, ഇവിടുത്തെ ഈ തണുപ്പിൽ വാണമടിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ എത്ര കഴിഞ്ഞാലാ ഒന്ന് വന്ന് കിട്ടുകാണറിയാലോ നിനക്ക്? അവൻ കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി. ഹീറ്ററിന്റെ ചുട്ടുണ്ടായിട്ടും അവർക്ക് തണുപ്പു മാറാതെ എന്നെ മാറോട് ചേർത്തമർത്തി പിടിച്ചപ്പോൾ നൈറ്റിക്കുള്ളിൽ പരുങ്ങി നിന്നിരുന്ന മാർട്ടവമുള്ള മൂലക്കുടങ്ങളെൻറെ പുറത്തമർന്നു. ഏറെ നേരം അങ്ങനെ കിടക്കേണ്ടി വന്നില്ല എൻറെ കുണ്ണക്ക് ജീവൻ വെക്കാൻ. പിന്നെ മമ്മ അത് സ്വന്തമാക്കി.

ഇന്നിപ്പോ ഇതൊക്കെ കേൾക്കുമ്പോൾ, കേരളത്തിലും കഥകളൊക്കെ ഒരുപോലെ തന്നെ എന്ന് തോന്നി. ചിക്കൻ വാങ്ങി മടങ്ങും വഴി ജെറിയെ കണ്ടു.

മോനേ നിനക്കൊരു കോളൊത്തിട്ടൊണ്ടു.

എന്ത് കോളു? അതൊക്കെ പറയാം, പക്ഷെ എനിക്കും തരോ?

അതെന്താണറിഞ്ഞാലല്ലേ?

ഞാനെല്ലാം പറഞ്ഞപ്പോളേക്കും അവൻ കലി കേറി.

നീ വെറുതേ വേണ്ടതീനം പറഞ്ഞുണ്ടാക്കല്ലേ.

നീ ചൂടാവണ്ട, ഞാനൊരു ഹിൻറു തന്നുനേ ഉള്ളൂ, പക്ഷെ റിസറുട്ടെനോട് പറയണേ!

അത്ര ഇഷ്ടത്തോടെയല്ല അവൻ പിരിഞ്ഞു പോയതെന്ന് കണ്ടപ്പോ, പുറം നാട്ടിലെ പോലെയല്ല ഇവിടെ ഹ്രസ്വമായി ഒരൽപം അകലം സൂക്ഷിക്കണമെന്നെനിക്ക് തോന്നി. തൽക്കാലം വിമല ചേച്ചി വളയുമോന്ന് നോക്കാം. ആ സമാധാനത്തിൽ വീട്ടിലേക്ക് പാഞ്ഞു.

ബാക്കി മറുപടിക്ക് ശേഷം തുടരാം . . . കുട്ടുസ്.